



glasbena šola
murska sobota



PUBLIKACIJA
2026/2027



GLASBENA ŠOLA MURSKA SOBOTA
Cvetkova ulica 2c, 9000 Murska Sobota
telefon: 02/536-17-80

e-mail: info@gsms.si
spletna stran šole: www.gsms.si

KAZALO

NAGOVOR RAVNATELJICE

O ŠOLI

Organizacijska shema šole

Organi upravljanja, strokovni organi zavoda in ostali

ŽIVLJENJE IN DELO ŠOLE

Programi in organizacija pouka

Preverjanje in ocenjevanje znanja

Zaposleni na Glasbeni šoli Murska Sobota

Šolski koledar

Pravice in dolžnosti učencev

Šolski glasbeni abonma

Šolski sklad

HIŠNI RED

ŠOLSKE PRISTOJBINE – PRISPEVEK STARŠEV

UTRINKI IZ PREJŠNJEGA ŠOLSKEGA LETA

Publikacija za šol. l. 2026/2027

Izdala: Glasbena šola Murska Sobota

Uredila: Edita Azzeš

Oblikovanje in prelom strani: Andrej Mlekuž

Murska Sobota, september 2026

Dragi učenci, spoštovani starši, zaposleni in vsi, ki z veseljem spremljate naše delo.

Z novim šolskim letom znova odpiramo vrata glasbi, ustvarjalnosti, učenju in novim priložnostim. Vsem našim učencem želim uspešno, mirno in predvsem radovednosti polno šolsko leto, ki naj bo prežeto z veseljem do glasbe, vztrajnostjo pri učenju ter številnimi trenutki, na katere boste lahko ponosni. Staršem pa želim veliko lepih trenutkov ob spremljanju glasbene poti svojih otrok.

Leto 2026 je za našo šolo še posebej pomembno in slovesno, saj praznujemo 80 let delovanja Glasbene šole Murska Sobota. Osemdeset let je lep in visok jubilej, ki priča o bogati tradiciji, predanem delu številnih generacij učencev in zaposlenih ter o pomenu glasbenega izobraževanja, ki že desetletja bogati naše okolje.

Ob tem jubileju se s hvaležnostjo oziramo na prehojeno pot, obenem pa z zaupanjem in veseljem gledamo naprej. Naj bo glasba še naprej prostor srečevanja, ustvarjanja, učenja in osebnega izražanja ter naj tudi prihodnjim generacijam prinaša enako radost, kot jo je prinašala v vseh teh letih.

Glasbeni šoli Murska Sobota želim še veliko uspešnih in ustvarjalnih let, našim učencem, zaposlenim ter vsem, ki nas z zanimanjem, podporo in veseljem spremljate, pa veliko lepih glasbenih trenutkov.

Naj nas tudi v prihodnje povezuje glasba.

Lepo in uspešno šolsko leto 2026/27!

Ravnateljica:
Erna Lukač



O ŠOLI

Glasbena šola Murska Sobota je samostojni javni vzgojno-izobraževalni zavod s sedežem na Cvetkovi ulici 2c v Murski Soboti. Šola je ustanovljena z Odlokom o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbene šole Murska Sobota (Ur. l. RS 61/1996, 32/1997, 23/2007, 33/2010, 23/2011), s katerim je ustanoviteljske pravice in obveznosti prevzela Mestna občina Murska Sobota.

Šolski okoliš Glasbene šole Murska Sobota zajema občine Murska Sobota, Beltinci, Cankova, Gornji Petrovci, Grad, Hodoš, Kuzma, Moravske Toplice, Puconci, Rogašovci, Šalovci in Tišina.

Od 1. septembra 2014 v Občini Rogašovci deluje dislocirani oddelek, ki v letošnjem šolskem letu šteje 90 učencev. Zaradi zadostnega števila učencev se je oddelek Sv. Jurij v šolskem letu 2023/24 preoblikoval v Podružnično glasbeno šolo Sv. Jurij. V šolskem letu 2017/18 sta začela delovati dislocirana oddelka v Puconcih in na Tišini, v šolskem letu 2026/27 pa še dislocirani oddelek v Gornjih Petrovcih. Oddelek v Puconcih letos obiskuje 47, oddelek na Tišini 24, oddelek v Gornjih Petrovcih pa prav tako 24 učencev.

Glasbena šola Murska Sobota je članica Zveze glasbenih šol Slovenije (ZSGŠ) in Evropske zveze glasbenih šol (EMU).

Organizacijska shema šole

Organi upravljanja, strokovni organi zavoda in ostali

Ravnateljica: Erna Lukač

Pomočnica ravnateljice: Edita Azzeh

Svet zavoda:

- 5 predstavnikov delavcev zavoda: Žana Sobočan (predsednica), Sašo Fekonja (namestnik predsednice), Laura Sečkar, Patricija Kisilak in Željko Ritlop,
- 3 predstavniki ustanovitelja (MO Murska Sobota): Iris Lanščak, Andreja Prettner in Gorazd Kerec,
- 3 predstavniki staršev: Gregor Nemec, Vladimir Vratarič in Matejka Rajbar.

Članom Sveta zavoda se je mandat verificiral 19. 1. 2026, izteče 18. 1. 2030.

Svet staršev: Gregor Nemec (predsednik, dislocirani oddelek Puconci), Simona Prosič Filip (namestnica predsednika, PGŠ Sv. Jurij), Renata Rajnar (oddelek za godala in dislocirani oddelek Tišina), Mateja Rajbar (oddelek za tolkala), Irena Kokalj (oddelek za ples), Nina Ošljaj (oddelek za pihala), Nina Merica (oddelek za harmoniko), Vladimir Vratarič (oddelek za trobila), Vladimira Pučko (oddelek za petje), Timoteja Abakumov (oddelek za kitaro) in Tanja Kranjec (oddelek za klavir).

Učiteljski zbor – poimensko v nadaljevanju publikacije

Vodje strokovnih aktivov za posamezna instrumentalna področja in nauk o glasbi:

- klavir: Anja Kučan,
- harmonika: Danijel Matković,
- kitaro: Milorad Ružić,
- godala: Polona Lekić,
- pihala: Željko Ritlop,
- trobila, tolkala, petje: Boštjan Lašič,
- nauk o glasbi in solfeggio: Karmen Vrečič Kar.

Vodje na PGŠ in dislociranih oddelkih:

Marija Popović (Sv. Jurij), Karmen Vrečič Kar (Puconci in Tišina),
Anja Kučan (Gornji Petrovci).

Kolegij: ravnateljica, pomočnica ravnateljice in vodje aktivov

Ostali:

- knjižničar: Boštjan Lašič,
- administrativni in računovodski delavci: Nataša Škedelj in Goran Feguš,
- hišnik: Andrej Mlekuž,
- čistilki: Cecilija Kreslin in Jožica Kovač.

ŽIVLJENJE IN DELO ŠOLE

Programi in organizacija pouka

V glasbeni šoli se izobražujejo predšolski in osnovnošolski otroci ter dijaki, ki so uspešno opravili preizkus glasbene nadarjenosti. Starostna meja za vpis na posamezne programe je določena z izobraževalnimi programi osnovnega glasbenega in plesnega izobraževanja. V te programe spadajo:

- program predšolske glasbene vzgoje
- program glasbene pripravnice
- program plesne pripravnice
- glasbeni program
- plesni program

Predmetnik določa obvezne predmete za nižjo in višjo stopnjo glasbene šole, tedensko oz. letno število ur pouka, dodatnega pouka in način izvajanja pouka. Učni načrt določa vsebino predmetov, cilje in standarde znanja.

Glasbeni in plesni program vsebujeta obvezne predmete, določila o korepeticijah in nastopih učencev, za zelo nadarjene učence pa še dodatni pouk za seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oz. dodatne priprave na državna in mednarodna tekmovanja. Predmeti osnovnega glasbenega in plesnega izobraževalnega programa, ki jih izvaja naša šola:

Na glasbeni šoli poteka pouk v popoldanskem času, saj učenci dopoldne obiskujejo osnovno šolo.

PROGRAM	Št. ur tedensko
predšolska glasbena vzgoja	1
glasbena pripravnica	1,33

PROGRAM GLASBA	Št. ur na nižji stopnji	Št. ur na višji stopnji
klavir	1.33	2/1.33
harmonika	1.33	2/1.33
kitara	1.33	2/1.33
violina	1.33	2/1.33
violončelo	1.33	2/1.33
trubenta	1.33	2/1.33
pozavna	1.33	2/1.33
evfonij	1.33	2/1.33
francoski rog	1.33	2/1.33
klarinet	1.33	2/1.33
saksofon	1.33	2/1.33
kljunasta flavta	1.33	2/1.33
flavta	1.33	2/1.33
tolkala	1.33	2/1.33
petje	1.33	2/1.33
nauk o glasbi	1/1,33	-
solfeggio	-	1.33/2
komorna igra	1/1.33	1/1.33
godalni orkester	3	3
pihalni orkester	3	3
kitarski orkester	2	2
harmonikarski orkester	2	2
pevski zbor (MPZ)	2	2

PROGRAM	Št. ur tedensko
plesna pripravnica I, II, III	2

PROGRAM PLES	Št. ur v 1. in 2. razredu	Št. ur od 3. do 6. razreda
balet	2.66	4

Pouk glavnega predmeta (inštrument, petje) je individualen in poteka praviloma dvakrat tedensko. Ura individualnega pouka traja 20, 30 oz. 45 minut.

Pouk drugih predmetov poteka praviloma enkrat tedensko in traja 45, 60 ali 90 minut.

Nauk o glasbi in solfeggio sta obvezna predmeta poleg inštrumenta in petja. Korepeticije, orkestri, zbori in komorni ansambli so tudi obvezni predmeti, ki jih učencu določi učitelj predmeta glede na predmetnik in presojo učenčevih sposobnosti.

Učenci četrtega in višjih razredov tako sodelujejo v godalnem, pihalnem, harmonikarskem ali kitarskem orkestru, mladinskem pevskem zboru in komornih ansamblih.

V orkestrih, zboru ali komornih ansamblih lahko sodelujejo tudi učenci nižjih razredov inštrumenta, če to želijo in so uspešni. To oceni vodja orkestra, zbori oz. ansambla na predlog učitelja inštrumenta. Učenci PGŠ in dislociranih oddelkov pouk orkestrów, zborów ter komorne igre obiskujejo na matični šoli.

Na šoli deluje tudi oddelk klasičnega baleta. V baletno pripravnico in k baletu se lahko prijavijo otroci stari 6 do 9 let. Sposobnosti ugotavlja učiteljica baleta. Pouk poteka skupinsko, dvakrat tedensko po 45, 60 oz. 90 minut. Za učence 5. in 6. razreda baleta je obvezni predmet nauk o glasbi.

Interni, razredni in javni nastopi so del obveznega glasbenega programa, zato se jih učenci morajo skozi vso šolsko leto udeleževati in na njih sodelovati. Sodelujejo pa tudi na nastopih, ki jih izvaja ali organizira šola izven svojega rednega programa.

Učenci lahko sodelujejo tudi na nastopih izven organizacije glasbene šole, vendar morajo o tem predhodno obvestiti glasbeno šolo in pridobiti njeno soglasje.

Zelo nadarjeni in sposobni učenci se udeležujejo regionalnih, državnih in mednarodnih

tekmovanj. O udeležbi učenca na tekmovanju odloča šola v soglasju s starši.

Preverjanje in ocenjevanje znanja

(povzetek iz Pravilnika o preverjanju in ocenjevanju znanja ter napredovanju učencev v glasbenih šolah, Ur. l. RS 83/03, 67/06)

Znanje se ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, nastopih in izpitihi. Na izpitihi znanje oceni izpitna komisija. Učitelj med šolskim letom seznanja starše o uspehu učenca. Starši imajo pravico do vpogleda v izdelke in ocene svojega otroka.

Znanje se na predšolski stopnji in v pripravnici ne ocenjuje, na nižji in višji stopnji glasbene šole pa se ocenjuje številčno.

Zaposleni na Glasbeni šoli Murska Sobota

klavir

Kous Olga, MA

Kučan Anja, mag. prof.

Mergeduš Yuliya, prof.

Palčec Jure, prof.

Rot Jana, MA

Sarkany Anna, prof.

Stojanović Tijana, prof.

harmonika

Matković Danijel, prof.

Škraban Julijan, mag. prof.

pozavna in evfonij

Slavič Marko, prof.

trobenta in francoski rog

Lašič Boštjan, prof.

kitara

Azzeh Edita, prof.

Budna Simon

Ružić Milorad, prof.

Stojanović Dušan, prof.

violina

Budna Samuel

Lekić Polona, prof.

Mah Pintarič Mirjam, prof.

Petrov Mihail, prof.

violončelo

Sečkar Laura, mag. prof.

klarinet

Ritlop Željko, prof.

saksofon

Fekonja Sašo, MA

kljunasta flavta

Fekonja Sašo, MA
Popović Marija, prof.
Ritlop Željko, prof.

flavta

Herić Taškov Felicita, prof.
Popović Marija, prof.
Sobočan Žana, MA
Strnad Stela, mag. prof.

tolkala

Colović Lazar, prof.

petje

Bratina Gabriela, prof.

plesna pripravnica in balet

Korenjak Tjaša, mag. prof.

PGV, GP in nauk o glasbi

Halec Patricija, mag. prof.
Hamersak Gojkošek Tjaša, mag. prof.
Vrečić Kar Karmen, mag. prof.

solfeggio

Vrečić Kar Karmen, mag. prof.

pihalni orkester

Lašić Boštjan, prof.

kitarski orkester

Ružić Milorad, prof.

harmonikarski orkester

Matković Danijel, prof.

godalni orkester

Lekić Polona, prof.

mladinski pevski zbor

Hamersak Gojkošek Tjaša, mag. prof.

PODRUŽNIČNA GŠ Sv. Jurij**klavir**

Sarkany Anna, prof.

harmonika

Skraban Julijan, mag. prof.

violina

Budna Samuel
Mah Pintarič Mirjam, prof.
Petrov Mihail, prof.

flavta in kljunasta flavta

Popović Marija, prof.

kitara

Budna Simon

klarinet

Ritlop Željko, prof.

trobenta

Lašić Boštjan, prof.

PGV, GP in nauk o glasbi

Hamersak Gojkošek Tjaša, mag. prof.

DISLOCIRANI ODDELEK Puconci

harmonika

Matković Danijel, prof.

klavir

Palčec Jure, prof.

PGV, GP in nauk o glasbi

Vrečič Kar Karmen, mag. prof.

kitara

Ružić Milorad, prof.

flavta

Herić Taškov Felicita, prof.

Strnad Stela, mag. prof.

DISLOCIRANI ODDELEK Tišina

harmonika

Škraban Julijan, mag. prof.

kitara

Stojanović Dušan, prof.

violina

Petrov Mihail, prof.

nauk o glasbi

Vrečič Kar Karmen, mag. prof.

klavir

Kous Olga, prof.

DISLOCIRANI ODDELEK Gornji Petrovci

harmonika

Škraban Julijan, mag. prof.

klavir

Kučan Anja, mag. prof.

PGV, GP in nauk o glasbi

Halec Patricija, mag. prof.

ŠOLSKI KOLEDAR 2026/2027

Torek, 1. september 2026 – začetek pouka

Četrtek, 24. junij 2027 – zaključek pouka

POČITNICE:

- * JESENSKE: 26. 10. 2026–30. 10. 2026 (pouk se prične v ponedeljek, 2. 11. 2026),
- * NOVOLETNE: 25. 12. 2026–1. 1. 2027 (pouk se prične v ponedeljek, 4. 1. 2027),
- * ZIMSKE: 15. 2. 2027–19. 2. 2027 (pouk se prične v ponedeljek, 22. 2. 2027),
- * PRVOMAJSKE: 26. 4. 2027–30. 4. 2027 (pouk se prične v ponedeljek, 3. 5. 2027).

DRUGI POUKA PROSTI DNEVI (nekateri sovpadajo v čas počitnic):

- petek, 25. 12. 2026, božič,
- petek, 1. 1. 2027, novo leto,
- ponedeljek, 8. 2. 2027, kulturni praznik,
- ponedeljek, 29. 3. 2027, velikonočni ponedeljek,
- torek, 27. 4. 2027, dan upora proti okupatorju.

Prazniki, ki bodo v soboto in nedeljo, niso posebej prikazani.

KONEC OCENJEVALNIH OBDOBIJ:

I. polletje 29. 1. 2027 1. ocenjevalna konferenca bo v torek, 26. 1. 2027, ob 10.00.

II. polletje 24. 6. 2027 2. ocenjevalna konferenca bo v petek, 18. 6. 2027, ob 10.00.
Zaključna konferenca bo v ponedeljek, 30. 8. 2027, ob 10.00.

IZPITI:

Letni izpiti:

*15. 9. 2026 (jesenski rok)

*20. 1. 2027 (zimski rok)

*17.–20. 5. 2027 (rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ)

*11.–17. 6. 2027 (junjski rok)

*26. 8. 2027 (avgustovski rok; učenci se morajo predhodno prijaviti)

Popravni in izredni izpiti:

*28. 6. 2027 (junjski rok; učenci se morajo predhodno prijaviti)

*26. 8. 2027 (avgustovski rok; učenci se morajo predhodno prijaviti)

Skupni roditeljski sestanek na Podružnični glasbeni šoli Sv. Jurij bo v sredo, 9. 9. 2027, ob 17.00 v OŠ Sv. Jurij, skupni roditeljski sestanek za starše učencev, ki obiskujejo pouk na matični šoli v MS in na dislociranih oddelkih Gornji Petrovci, Puconci in Tišina, pa bo v četrtek, 10. 9. 2027, ob 17.00 v dvorani GŠ Murska Sobota.

Prvi oddelčni roditeljski sestanki bodo po skupnem mesecu septembru, drugi meseca februarja.

VPIS V GLASBENO ŠOLO ZA ŠOLSKO LETO 2027/28:

Razpis vpisa 3.–15. 5. 2027.

Sprejemni preizkus 24. in 25. 5. 2027 v Murski Soboti od 16.00 do 19.00,

25. 5. 2027 pri Sv. Juriju od 16.00 do 18.00,

naknadni rok 24. 8. 2027 ob 11.00 v Murski Soboti.

Vpis učencev v 1. razred 2. in 3. 6. 2027.

Naknadni vpis učencev v 1. razred 26. 8. 2027.

Vpis v 2. in ostale razrede 21.–24. 6. 2027,

evidenčno zbiranje prijav za vpis učencev v 2. in višje razrede 5.–23. 4. 2027.

JAVNI NASTOPI IN KONCERTI:

–torek, 8. 12. 2026, ob 18.00 **novoletni koncert**, Gledališče Park Murska Sobota,
–sreda, 16. 12. 2026, ob 18.00 **božični koncert učencev Podružnične GŠ Sv. Jurij**, grad pri Gradu na Goričkem,
–torek, 22. 12. 2026, ob 18.00 **božični koncert učencev dislociranega oddelka Puconci**, Küzmičev dom Puconci,
–sreda, 3. 2. 2027, ob 18.00 **javni nastop učencev dislociranega oddelka Gornji Petrovci**, Kulturni dom Stanjevci,
–torek, 9. 3. 2027, ob 18.00 **koncert učencev Podružnične GŠ Sv. Jurij Pozdrav pomladi**, OŠ Kuzma,
–torek, 23. 3. 2027, ob 18.00 **javni nastop učencev dislociranega oddelka Tišina**, Kulturna dvorana Tišina,
–četrtek, 8. 4. 2027, ob 18.00 **koncert komornih skupin**, dvorana glasbene šole,
–ponedeljek, 12. 4. 2027, ob 18.00 **baletna produkcija**, Gledališče Park,
–sreda, 14. 4. 2027, ob 18.00 **letni nastop učencev dislociranega oddelka Puconci**, Kulturna dvorana Puconci,
–sreda, 21. 4. 2027, ob 18.00 **zaključni koncert PGŠ Sv. Jurij, amfiteater pri OŠ Sv. Jurij**/ Kulturni dom Rogašovci,
–četrtek, 22. 4. 2027, ob 18.00 **koncert PGV, GP in solistov**, dvorana glasbene šole,
–sreda, 19. 5. 2027, ob 18.00 **koncert zborov in orkestrrov**, grajska ploščad Murska Sobota, v primeru slabega vremena v Gledališču Park,
–četrtek, 24. 6. 2027, ob 17.00 **podelitev spričeval in pohval učencem zaključnih razredov**, dvorana glasbene šole.

56. TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV R SLOVENIJE

Tekmovanje je razpisano za naslednje tekmovalne discipline: **VIOLINA, VIOLA, VIOLONČELO, KONTRABAS, HARFA, KITARA, CITRE, ORGLE, KOMORNE SKUPINE S PIHALI, KOMORNE SKUPINE S HARMONIKO, SOLFEGGIO.**

Tekmovanje bo potekalo od 3.–25. 3. 2027 na glasbenih šolah Ljubljane in Akademiji za glasbo UL.

Po koncu tekmovanja bo zaključni koncert izbranih prvonagrajencev.

Zadnji in dokončni rok za prijavo (velja datum poštnega žiga) je 8. 1. 2027.

SREČANJA IN REVIJE:

- *Revija glasbenih šol Štajerske, Koroške in Pomurja** bo v petek, 22. 1. 2027, ob 18:00 v Mariboru,
- *48. Revija javnih glasbenih šol Pomurja** bo v sredo, 31. 3. 2027, ob 18:00 v Domu kulture Ljutomer ob 18.00,
- *13. Srečanje harmonikarskih orkestrrov** bo v petek, 2. 4. 2027, na Jesenicah,
- *12. Srečanje kitararskih orkestrrov in ansamblov** bo v petek, 16. 4. 2027, v Doma II. slovenskega tabora Žalec,
- *11. Srečanje Orffovih skupin** bo v petek, 29. 1. 2027, v Mariboru,
- *Območna revija otroških in mladinskih plesnih skupin Evforija plesa** v Gledališču Park,
- *Območna revija otroških in mladinskih pevskih zborov** bo 15. ali 16. 4. 2027 v Gledališču Park,
- *16. Revija tolkalnih skupin.**

DODATNE AKTIVNOSTI:

- *1. koncert šolskega abonmaja – Valeria Kučan, saksofon** bo v ponedeljek, 2. 11. 2026, ob 18.00 v dvorani šole,
- *saksofonska delavnica - Valeria Kučan in Andrea Baù** bo v mesecu novembru,
- *2. koncert šolskega abonmaja – XXX. koncert učiteljev** bo v ponedeljek, 30. 11. 2026, ob 18.00 v dvorani šole,
- *Miklavžev nastop učencev PGŠ Sv. Jurij** bo v nedeljo, 6. 12. 2026, ob 10.00 v evangeličanski cerkvi Gornji Slaveči,
- *zaključek delavcev** bo v petek, 18. 12. 2026, ob 18.00,
- *delavnice za klavir – Primož Mavrič** bodo v soboto, 16. 1. 2027, v GŠ MS, oddelčni nastop učencev klavirja bo v sredo, 20. 1. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,
- *seminar za petje – Tatjana Vasle** bo v petek in soboto, 22. in 23. 1. 2027, v dvorani šole,
- *koncert udeležencev seminarja za petje** bo v soboto, 23. 1. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,
- *3. koncert šolskega abonmaja – Vojin Kocić, kitara** bo v sredo, 27. 1. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,
- *seminar za kitaro – Vojin Kocić** bo v četrtek in petek, 28. in 29. 1. 2027, v dvorani šole,
- *delavnice za violončelo** bodo v soboto, 30. 1. 2027, v GŠ MS,
- *nastop tekmovalcev TEMSIG** v Ljutomeru bo v torek, 9. 2. 2027, ob 18.00 v dvorani GŠ

Slavka Osterca Ljutomer,

***nastop tekmovalcev TEMSIG** v Lendavi bo v četrtek, 11. 2. 2027, ob 18.00 v Sinagogi v Lendavi,

***4. koncert šolskega abonmaja** – študenti klarineta AG Ljubljana bo v torek, 23. 2. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,

***nastop tekmovalcev TEMSIG** v Gornji Radgoni bo v torek, 23. 2. 2027, ob 18.00 v dvorani GŠ Gornja Radgona,

***nastop tekmovalcev TEMSIG** v Murski Soboti bo v četrtek, 25. 2. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,

***delavnica za flavto – Mirjana Brežnik** bo v soboto, 27. 2. 2027, v GŠ MS,

***koncert učencev pevskih oddelkov Ilirska Bistrica in Murska Sobota** bo v petek, 5. 3. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,

***5. koncert šolskega abonmaja – Ion Delić, tolkala** bo v sredo, 10. 3. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,

***večer zabavne glasbe** bo v petek, 19. 3. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,

***intenzivne vaje harmonikarskega orkestra** bodo v soboto, 20. 3. 2027, v GŠ MS,

***intenzivne vaje kitarskega orkestra** bodo predvidoma meseca marca,

***6. soboški festival** bo 1. in 2. 4. 2027 v dvorani šole,

***projekt Barve ritma** bo od 1. do 4. 4. 2027 v Beltincih,

***intenzivne vaje pihalnega orkestra** bodo 10. in 11. 4. 2027 v Radencih,

***koncert pihalnega orkestra** bo v ponedeljek, 19. 4. 2027, ob 18.00 v Gledališču Park,

***koncert pihalnega orkestra** za osnovne šole bo v ponedeljek, 19. 4. 2027, ob 9.00 in 10.30 v Gledališču Park,

***6. koncert šolskega abonmaja – Marko Stević, klavir** bo v torek, 4. 5. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,

***predstavitve instrumentov in dejavnosti za vrtce in osnovne šole** bodo meseca maja,

***dan odprtih vrat Glasbene šole Murska Sobota** (nastop za starše in otroke) bo v četrtek, 13. 5. 2027, od 17.00 v dvorani šole,

***zaključni nastop učencev prvega razreda klavirja** bo v sredo, 26. 5. 2027, ob 18.00 v dvorani šole,

***gostovanje v Ingolstadt** bo od 4. do 6. 6. 2027,

***zaključni koncert oddelka za petje in javni izpiti** bodo v petek, 11. 6. 2027, ob 18.00 v gradu Grad,

***koncert ob svetovnem dnevu glasbe** bo v ponedeljek, 21. 6. 2027, v Murski Soboti,

***šolsko glasilo Tonka** izide junija v el. obliki.

IZOBRAŽEVANJA STROKOVNIH DELAVCEV:

Za predmetna področja glasbenega izobraževanja ni kataloga terminsko določenih seminarjev, posvetov in drugih oblik strokovnega izobraževanja in izpopolnjevanja, ki bi izšel pred začetkom novega šolskega leta. Zato tudi ni mogoče izdelati natančnega terminskega načrta izobraževanja strokovnih delavcev na šoli. Vsebine in oblike le-tega glasbene šole dobivamo sproti skozi vso šolsko leto in se potem učitelji sproti odločajo za izobraževanja.

Vsak ima možnost izobraževanja na svojem predmetnem področju in splošnem pedagoškem področju najmanj v trajanju 5 dni.

V šolskem letu 2026/2027 bo potekalo sodelovanje z vrtci v okviru tedna otroka, v decembrskem času in mesecu maju. Sodelovali bomo z osnovnimi in drugimi šolami ter kulturnimi ustanovami glede na njihove potrebe in želje.

Vzpostavili bomo sodelovanje z nekaterimi glasbenimi šolami, saj je spoznavanje in povezovanje šol zelo pomembno v zdajšnjem evropskem prostoru in času.

V šolskem letu 2026/2027 je v glasbeno šolo vpisanih 537 učencev. Predšolsko glasbeno vzgojo in glasbeno pripravnico obiskuje 48 učencev, na individualni pouk je vpisanih 409 učencev, plesno pripravnico ter balet pa obiskuje 80 učencev.



Pravice in dolžnosti učencev

Šola zagotavlja učencem:

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- razvijanje njihovih sposobnosti,
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- prilagoditev dela za zelo nadarjene učence, ki se pripravljajo na državno oz. mednarodno tekmovanje,
- dodatni pouk za nadpovprečno nadarjene učence,
- spoštovanje osebnosti,
- varnost in zaščito pred vsemi oblikami nasilja v šoli,
- izobraževanje v duhu strpnosti in spoštovanja različnosti ljudi,
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja,
- pomoč, kadar jo potrebujejo,
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

Dolžnosti učencev:

- redno in pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela,
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom, šolskim koledarjem in drugimi predpisi,
- vnaprejšnje obveščanje šole o drugih zunajšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole,
- spoštovanje drugih in vedenje v skladu s splošnimi civilizacijskimi normami,
- varovanje in ohranjanje premoženja šole, lastnine učencev in delavcev šole,
- upoštevanje drugih pravil.

Obiskovanje pouka in opravičevanje odsotnosti:

- učenec mora prisostvovati organiziranemu izobraževalnemu delu v skladu z izobraževalnim programom in letnim delovnim načrtom,
- če učenec ne more priti k pouku v prvih petih dneh po začetku šolskega leta, mora

sporočiti zadržanost. Če tega ne stori, šola obvesti starše in jih pozove, da v treh dneh obvestijo šolo o vzroku odsotnosti, sicer učencu preneha status učenca v glasbeni šoli,

- učenčevo odsotnost od organiziranih oblik izobraževalnega dela morajo starši ustrezno opravičiti, najkasneje v petih šolskih dneh po prihodu učenca v šolo s pisnim opravičilom učitelju predmeta. Če šola v tem roku ne prejme opravičila, je odsotnost neopravičena,
- učenec lahko izostane od pouka, ne da bi starši navedli vzrok izostanka, če izostanek šoli vnaprej napovejo. Ta izostanek lahko traja največ pet šolskih dni, strnjeno ali po delih. Te pravice učenec ne more izrabiti zadnja dva tedna pred koncem pouka ali v času izpitnega ocenjevanja znanja.

Varnost učencev

Šola poskrbi za varnost učencev s tem da:

- oblikuje oddelke in skupine učencev v skladu z normativi in standardi za glasbene šole,
- skrbi, da so objekti, učila, oprema in naprave v skladu z veljavnimi normativi in standardi ter zagotavlja varno izvajanje delavnosti.
- Kajenje, uživanje alkohola, drog in drugih psihogenih sredstev je v prostorih šole in na šolskih površinah prepovedano, prav tako prinašanje in razširjanje le-teh.

Spričevala

Ko učenec uspešno opravi letni izpit iz glavnega in stranskih predmetov, dobi spričevalo. Če učenec ni ocenjen iz vseh predmetov, se mu ocena iz ocenjenega predmeta vpiše v glasbeno beležko in obvestilo o letnih ocenah.

Učenec je lahko vpisan v isti letnik največ dvakrat.

Pohvale, nagrade, priznanja

Učenec lahko za uspešno delo v šoli in izven nje dobi pohvalo, nagrado ali drugo priznanje.

Šolski glasbeni abonma

V šolskem letu 2010/11 smo uvedli šolski glasbeni abonma za učence in starše naše šole. Koncerti v okviru abonmaja so izredno dobro obiskani. Učenci ob ogledih koncertov zbirajo nalepke in ob koncu šolskega leta tiste, ki so si ogledali največ koncertov, nagradimo.

Tudi v sezoni 2026/27 smo pripravili šest zanimivih koncertnih dogodkov. Predstavili se vam bodo solisti in komorni sestavi.

Koncerti letošnje sezone bodo objavljeni na spletni strani šole, na oglasni deski in v Soboških novinah. Koncerti šolskega glasbenega abonmaja bodo na plakatih označeni z logotipom abonmaja. Za obisk koncertov bomo učencem razdelili kartončke.

Šolski sklad

Dejavnost šolskega sklada

Glavna dejavnost šolskega sklada je pridobivanje prostovoljnih prispevkov podjetij in posameznikov ter odločanje o njihovi uporabi.

Šolski sklad zbira sredstva preko:

- prostovoljnih prispevkov staršev,
- prostovoljnih prispevkov občanov,
- organiziranja dobrodelnih prireditev,
- donacij podjetij,
- zapuščin,
- zbiralnih akcij učencev.

Šolski sklad uporablja zbrana sredstva namensko, upoštevajoč sprejet program dela, pri čemer se posvetuje in usklajuje z vodstvom šole.

Namen ustanovitve sklada

Glavni namen ustanovitve in delovanja šolskega sklada je finančna pomoč nadarjenim učencem, komornim skupinam, orkestrom, zborom pri udeležbi na poletnih šolah in različnih tečajih ter tekmovanjih, ki pripomorejo njihovem glasbenemu razvoju ter dvigu kvalitete umetniških izvedb.

Sklad upravlja sedemčlanski upravni odbor, ki ga je imenoval Svet staršev.

Za sredstva iz šolskega sklada lahko zaprosijo učenci Glasbene šole Murska Sobota.

Obrazec za prosilce sredstev iz šolskega sklada je na spletni strani glasbene šole.

HIŠNI RED

- K pouku naj učenci prihajajo pravočasno in naj s hrupom ne motijo pouka, ki poteka v učilnicah.
- Vstop v zgradbo ni dovoljen z rolerji, kolesom, kotalkami ...
- Učenci morajo pred poukom izklopiti mobilne telefone in jih med poukom ne smejo uporabljati.
- Denarja in dragocenih predmetov naj učenci ne nosijo v šolo.
- Uničevanje šolskega inventarja ter povzročanje druge škode na šolski zgradbi in v njeni neposredni okolici je strogo prepovedano.
- Učenci morajo skrbeti za red in čistočo v vseh prostorih šole in njeni bližnji okolici.
- Učenci se do učiteljev, sošolcev in ostalih navzočih v šolskem prostoru in njegovi okolici vedejo vljudno in spoštljivo ter spoštujejo njihove moralne vrednote

ŠOLSKE PRISTOJBINE – PRISPEVEK STARŠEV

Prispevek za materialne stroške

Šolske pristojbine plačujejo starši za učence glasbene šole v skladu s 83. členom Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja.

Starši se z vpisom otroka v glasbeno šolo obvežejo, da bodo redno in sproti izpolnjevali vse finančne obveznosti. S pomočjo prispevka staršev šola krije del materialnih stroškov, ki nastajajo med šolskim letom. V šolskem letu 2026/2027 znaša letni prispevek staršev za pouk inštrumenta in nauka o glasbi 290 evrov, pouk baleta in plesne pripravnice 290 evrov, pouk predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice 180 evrov in je razdeljen na devet (9) mesečnih obrokov. Letni prispevek staršev se plača v celoti, ne glede na odsotnost učenca od pouka. Starši so dolžni prispevek plačati v roku 8-ih dni po prejemu plačilnega naloga s strani šole.

Starši morajo pred pristopom učenca k letnemu izpitu poravnati vse obveznosti do šole. Zaradi neplačevanja prispevka staršev za materialne stroške je lahko učenec med šolskim letom izključen iz glasbene šole.

Popusti

V primeru, ko glasbeno šolo obiskujeta dva otroke iz iste družine, in vsaj eden ima dva glavna predmeta, se prispevek za materialne stroške za drugi predmet zniža za 25%. V primeru, ko glasbeno šolo obiskuje več otrok iz iste družine, je tretji otrok in vsak naslednji oproščen plačila prispevka za materialne stroške.

Popusti se odobrijo na podlagi pisne vloge staršev na začetku šolskega leta.

Vpisnina

Ob začetku leta oz. ob vpisu starši plačajo letno vpisnino, s katero se krijejo stroški šolske dokumentacije, ki se nanaša na učenca. Vpisnina znaša 20 evrov.

Izpis

Izpis med šolskim letom je možen samo v izjemnih primerih (bolezen, selitev) in mora biti podan v pisni obliki.

Izposoja inštrumenta

Glasbena šola izposoja glasbene inštrumente, ki si jih lahko učenci oziroma njihovi starši na začetku šolskega leta glede na razpoložljivo število in vrsto inštrumentov izposodijo. Za izposajo inštrumenta se plača mesečna uporabnina. Na voljo je izposoja flavte, klarineta, saksofona, violine, violončela, trobente, pozavne, tube, roga, evfonija in harmonike. Ob izposoji starši podpišejo potrdilo o izposoji, ki velja eno šolsko leto oz. do nakupa lastnega inštrumenta. Za izposajo inštrumenta se plača mesečni znesek v višini 10 evrov. Stroške popravila poškodbe inštrumenta, ki je posledica neprimernega ravnanja z inštrumentom, nosijo starši sami. Načeloma se inštrumenti izposojajo učencem do zaključka 1. razreda.

Izredni izpiti

K izrednemu izpitu z inštrumenta ali nauka o glasbi lahko pristopijo učenci, ki niso vpisani v Glasbeno šolo Murska Sobota. Cena izpita za en predmet znaša 45, za dva pa 65 evrov.

Sodelovanje s starši

Sodelovanje s starši je v glasbenem šolstvu zaradi posebnosti dela izrednega pomena in nujen pogoj za izboljšanje vzgojno-izobraževalnih ciljev ter eden od načinov spremljanja delovanja šole. Izmenjave informacij potekajo preko razgovorov starši-učitelj (roditeljski

sestanki, govorilne ure), spremljanja nastopov in koncertov ter drugih oblik javne predstavitve dela. Starši morebitne težave rešujejo v dogovoru z učiteljem, če to ni mogoče, pa se pogovorijo s pomočnico ravnateljice oziroma z ravnateljico.

Priporočilo staršem

Starši, prihajajte pravočasno na šolske nastope in jih ne zapuščajte pred koncem, saj tako izkažete spoštovanje tudi do ostalih nastopajočih. Programski lističi so namenjeni poslušalcem, da se seznani s točkami nastopajočih in se med posameznimi stavki vzdržijo aplavza.

Redno in sproti spremljajte delo in glasbeno-izobraževalni napredek svojega otroka ter se vsaj enkrat mesečno pogovorite z učiteljem posameznega predmeta (tudi nauka o glasbi in solfeggia). Sprotna komunikacija med učiteljem in staršem poteka preko glasbene beležke. Pregled le-te potrjujete s podpisom. Svojemu otroku priskrbite primeren instrument, na katerega bo lahko vadal vsak dan in tako tudi napredoval.

Svoje obveznosti do šole poravnajte pravočasno.

V Glasbeni šoli deluje **knjižnica**, ki izposoja notni, avdio in video material.

Urnik: šolsko leto 2026/2027

ponedeljek	sreda
12.00–14.00	12.00–14.00

Knjižnico vodi Boštjan Lašič, prof.

TEKMOVALCI V ŠOLSKEM LETU 2025/2026

1. VERONIKA HORVAT, balet **Plesno tekmovalstvo Samba Dance Open**

Ptuj, 24. 1. 2026

Srebrno priznanje

1. tekmovalstvo mladih plesalcev sodobnega plesa Republike Slovenije KONTEMPO

Lendava, 26. in 27. 1. 2026

Bronasta plaketa

Posebno priznanje za najboljšo interpretacijo koreografije

Mentorica: Tjaša Korenjak

2. DOMEN ROGAČ, kitara **Guitar Styria Festival 2026**

Gradec (Avstrija), 31. 1. 2026

Srebrno priznanje

23. Altamira Gorizia Guitar Competition

Gorica (Italija), 16. 5. 2026

2. nagrada

Mentor: Milorad Ružić

3. SERGEJ STOJANOVIĆ, kitara **Guitar Styria Festival 2026**

Gradec (Avstrija), 1. 2. 2026

Zlato priznanje, 1. nagrada

23. Altamira Gorizia Guitar Competition

Gorica (Italija), 16. 5. 2026

1. nagrada, 1. mesto

Mentor: Dušan Stojanović

4. ROK RAJBAR, tolkala

55. TEMSIG

Ljubljana, 9. 3. 2026

Zlata plaketa, 2. nagrada

Pri klavirju: Tijana Stojanović

Mentor: Lazar Čolović

5. JURE MERICA, harmonika

55. TEMSIG

Ljubljana, 12. 3. 2026

Zlata plaketa

Mentor: Danijel Matković

6. LUCIJA KASTELIC, violina

5. Mednarodno tekmovalstvo Musica Goritensis

Gorica (Italija), 19. 3. 2026

3. nagrada

Pri klavirju: Tijana Stojanović

Mentorica: Polona Lekić

7. MARUŠA LORBEK, petje

Mednarodno pevsko tekmovalstvo Lav Mirski

Osijek (Hrvaška), 8. 5. 2026

2. nagrada

Pri klavirju: Anja Kučan

Mentorica: Gabriela Bratina

8. URŠKA TAŠKOV, petje

Mednarodno pevsko tekmovalstvo Lav Mirski

Osijek (Hrvaška), 8. 5. 2026

1. nagrada

Pri klavirju: Anja Kučan

Mentorica: Gabriela Bratina

9. MARUŠKA ZAVEC, petje

Mednarodno pevsko tekmovalstvo Lav Mirski

Osijek (Hrvaška), 8. 5. 2026

1. nagrada

Pri klavirju: Anja Kučan

Mentorica: Gabriela Bratina

10. AJDA PEHAR, petje

Mednarodno pevsko tekmovalstvo Lav Mirski

Osijek (Hrvaška), 8. 5. 2026

1. nagrada

Pri klavirju: Anja Kučan

Mentorica: Gabriela Bratina

11. IZA PODOJSTERŠEK, flavta

BOLERO International music competition

Muta, 18. 5. 2026

Zlato priznanje

Pri klavirju: Yuliya Mergeduš

Mentorica: Žana Sobočan

12. NOEMI KUCHAR, klavir
Mednarodno tekmovanje Tomaž Holmar
Naborjet (Italija), 22. 5. 2026
2. nagrada
Mentorica: Yuliya Mergeduš

13. ARELENA LAVTAR, klarinet
BOLERO International music competition
Muta, 24. 5. 2026
Zlato priznanje s pohvalo, 3. mesto
Pri klavirju: Olga Kous
Mentor: Željko Ritlop

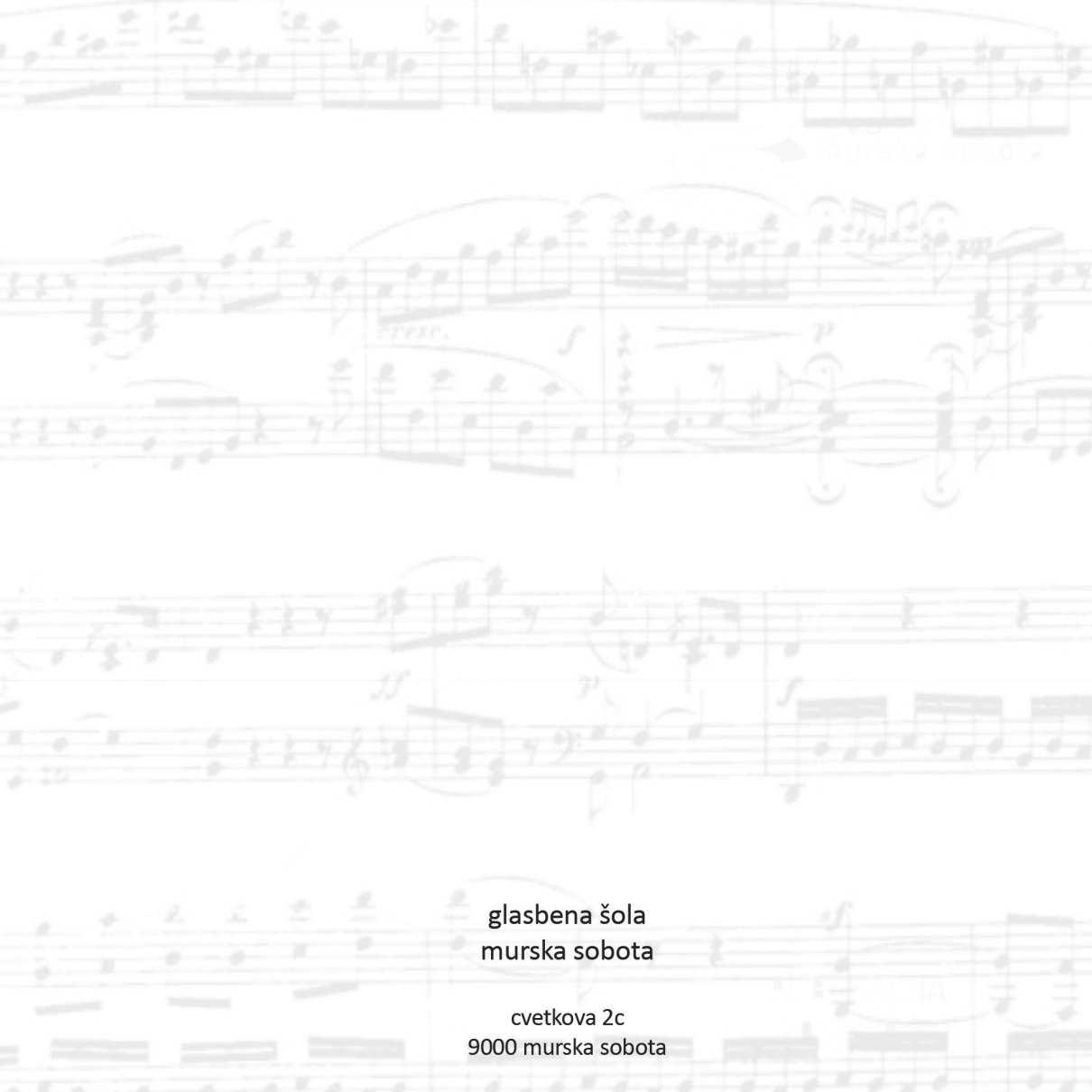
14. MARKO OŠTRIČ, klavir
Mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje
Radlje ob Dravi, 29. 5. 2026
Bronasto priznanje
Mentorica: Jana Rot

15. ZALA KRANJEC, klavir
Mednarodno Koroško klavirsko tekmovanje
Radlje ob Dravi, 30. 5. 2026
Srebrno priznanje
17th World open online music competition
Junij 2026
Prva nagrada - virtuoso performer
Mentorica: Jana Rot

16. MIA ŠKOBERNE, klavir
Mednarodno tekmovanje TARTINI
Piran, 30. 5. 2026
2. nagrada
Mentorica: Tijana Stojanović





The background of the entire image is a faded, light gray musical score. It features multiple staves with various musical notations, including notes, rests, and dynamic markings such as *ff*, *f*, *p*, and *pp*. The text "murska sobota" is faintly visible in the upper right area of the background.

glasbena šola
murska sobota

cvetkova 2c
9000 murska sobota